



NIEUWSFLITS Huisvesting Bericht 10 - 2021 Stand van zaken bouw en inrichting van de Bree

21 juli 2021

Beste mensen,

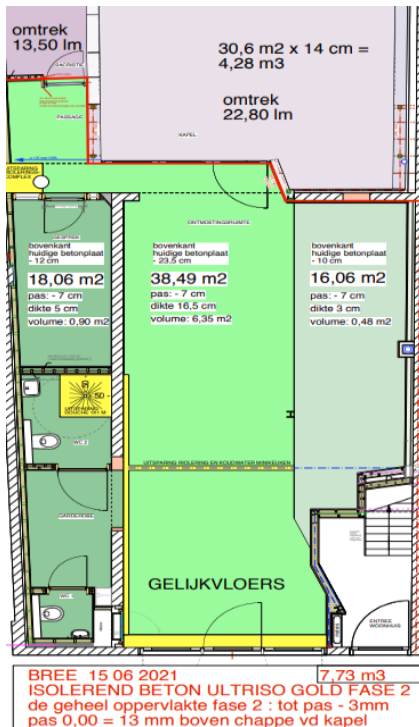
De Johannestijd bracht licht. Laten we beginnen met een impressie van 5 juli op de Bree.



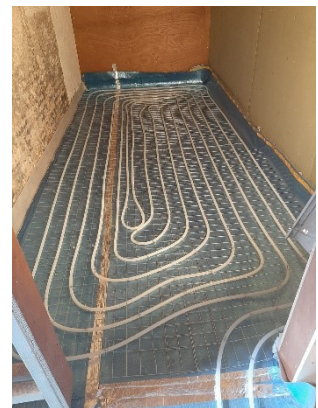
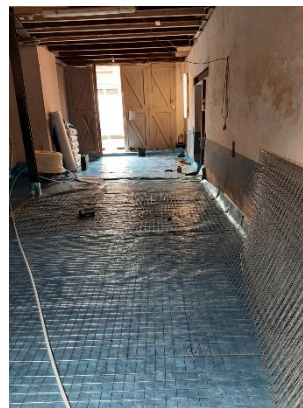
“Het is ongelooflijk, maar in Middelburg, vooral boven Bree 12/14 regende het niet die dag. Ondertussen liepen elders kelders vol water, werden files langer op autowegen als beken en veranderden heuvelflanken in alles en iedereen meesleurende modderstromen.

Het huis 12/14 werd eventjes klein onder de gespierde kraanarm.
De 2 m2 voetafdruk van de kraanwagen tegen de gevel, op het enige vrije plekje tussen straatriolering en energieleidingen. Niets dan blijde gezichten aan het werk.”





Midzomer was het schuimbeton gestort (3x groen op het plan). Op St. Jan werd al vroeg in de ochtend begonnen. Eerst werd de douchevloer met sifon (geel), de riolering naar het keukentje en een laag schuimfolie gelegd.



Daarop kwamen de leidingen voor de vloerverwarming. Op de foto rechts de gesprekskamer. Er was goede vooruitgang deze dag.



"Als kers op de taart", kwamen later die dag foto's binnen van "het kader waarin vandaag de drie bijzondere glaspanelen werden gekleefd: montage in België, fabricage en samenstelling van de glaspanelen in Duitsland en Frankrijk! "

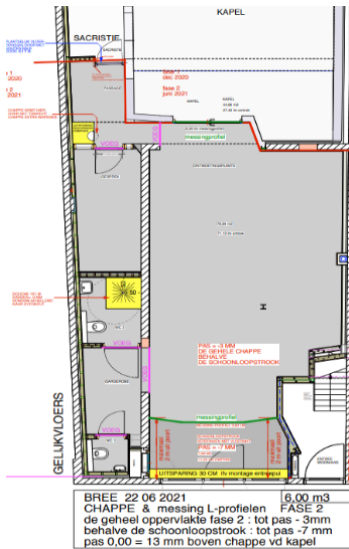


Het 'technisch kunstwerk' op bovenstaande foto's wordt een deel van de terrasvloer van de huurders. Het zorgt straks voor het mooie licht voor de kapeldeuren.

Het geheel is beloopbaar en antislip. Er hoeft geen rooster op, dat voor storende schaduwen zou zorgen. Verder is het brandwerend en is er rekening gehouden met geluiddemping.

Hiernaast het hellende deel van de lichtstraat. Dit voorziet straks de gang naar de sacristie en daardoor ook de gespreksruimte van daglicht.





Op 28 juni lag alles klaar voor de 'chappe'. (grijs)
Op de foto's hieronder zijn de douchebak met sifon, de wandkasten en in de verte het keukentje herkenbaar.



"Op de knieën, met gebogen rug. Deze dag vroeg veel fysieke arbeid van de mensen die de cementdekvloer geplaatst hebben.
Het 'chappe'-werk eindigde met het vlak vlinderen van deze vloer."



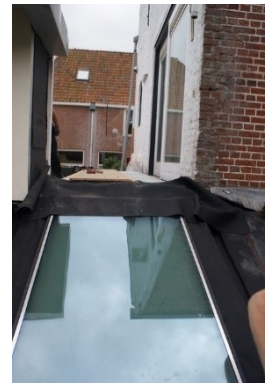
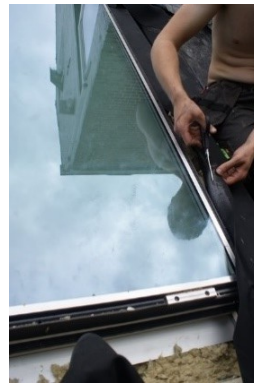
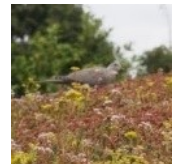
"Je kan moeilijk spreken van toeval, maar bij het nemen van de laatste foto was daar die duif.
Middelburg ziet toe wat hier wil komen, zich verankert, wortel schiet en zich ontvouwt."





"En dan die zee van licht! Na maanden gelopen te hebben in donkerte, als in een spelonk, dringt het licht binnen, raakt ook hier alles aan, schept nieuwe ruimte.
Leven kan niet zonder water, maar wat schept licht niet al!

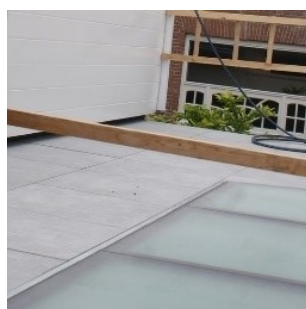
Zie de veelkleurige bloemen op het sedumdak!
En terug een duivengroet.
Zij heeft DE plek ontdekt in Middelburg."



Het afwerken van de lichtstraat gebeurde met de nodige zorg.



Geluid dempende onderlaag en een mooie bovenlaag.



Vanaf 10 juli konden de huurders genieten van hun "tuin" en terras met tegels.

