

De grondsteenlegging in de kapel Zeeland

Hoewel de kapel nog altijd in de bouwfase verkeert, zijn we er toch al zeer mee vertrouwd geraakt. Verscheidene keren zijn we samengekomen in dit gebouw, op de nog steeds ongelijke vloer, met het nog tochtige dak, de stoelen naast de stapels houten balken. Hier hebben we in de loop van de tijd de diverse bouwfasen 'geproefd' en steeds hebben we ons laten verrassen door de veranderende aanblik.

Nu, op zaterdag 20 maart, de dag waarop de lente begint, zijn we bijeen gekomen voor de grondsteenlegging. De half verlichte kapel ontvangt ons in stilte. Het is precies twaalf uur als de handelingen voor de grondsteenlegging beginnen.

Fluitmuziek klinkt, er worden toespraken gehouden die gaan over Zeeland en de Zeeuwse grond waarop wij, na ruim 50 jaar, een kapel mogen bouwen. Van alle Zeeuwse eilanden en het vaste Zeeuwse land is aarde verzameld, die straks zal dienen als bedding voor de grondsteen. Dan wordt over de spirituele betekenis van de grondsteen wordt gesproken.

Na de klanken van de lier wordt de grondsteenspreuk zelf uitgesproken. Het klinkt zó vertrouwd. Hier klinken de woorden die wij gezamenlijk in de afgelopen anderhalf jaar hebben gevonden en die zich tot inhoud hebben gevormd.

Dan worden de spreuk en de ons dierbare, en u ondertussen ook bekende, schildering van de kapel in de dodecaëder gelegd. De spreuk en schildering kunnen worden gezien als de pijlers waarop wij onze innerlijke kapel mogen bouwen.

Tenslotte wordt de grondsteen gesloten en geplaatst op de verzamelde Zeeuwse aarde, in de daarvoor bestemde ruimte onder de altaar treden.

In de stille kapel klinken de tonen van de fluit.